

ITALIANO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

INDICATORI DI VALUTAZIONE CLASSI I - II - III

	Iniziale		Base	Intermedio	Avanzato
	< 5	5	6	7/8	9/10
1. ASCOLTO E PARLATO	Non comprende le intenzioni comunicative di un messaggio e non sa ricavare le informazioni principali da una comunicazione orale. Si esprime con estrema povertà lessicale. Negli scambi comunicativi interviene in modo inadeguato e poco pertinente.	Comprende, se guidato, le intenzioni comunicative di un messaggio, anche se non sempre ricava le informazioni principali da una comunicazione orale e mostra difficoltà nel gestire la sua produzione. Si esprime con povertà lessicale. Negli scambi comunicativi interviene in modo inadeguato e poco pertinente.	Comprende le intenzioni comunicative di un messaggio, ricava alcune tra le informazioni principali da una comunicazione orale e gestisce, sebbene con poca autonomia, la sua produzione. Si esprime con lessico semplice e generico. Negli scambi comunicativi interviene e chiede chiarimenti.	Comprende con buona competenza le intenzioni comunicative di un messaggio, ricava le informazioni principali da una comunicazione orale e gestisce con buona autonomia la sua produzione con un lessico adeguato e abbastanza vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo semplici valutazioni.	Comprende perfettamente le intenzioni comunicative di un messaggio, ricava informazioni essenziali da una comunicazione orale e gestisce in maniera autonoma, chiara e logica la sua produzione. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie valutazioni.
2. LETTURA	Comprende con qualche difficoltà le informazioni principali, non sempre riesce a dividere il testo in sequenze, mostra incertezza riguardo alle consegne date (esercizi, istruzioni), esegue con evidenti difficoltà una lettura	Comprende con qualche difficoltà le informazioni principali, non sempre riesce a dividere il testo in sequenze, mostra incertezza riguardo alle consegne date (esercizi, istruzioni), esegue con evidenti difficoltà una lettura	Comprende solo le informazioni principali e, se guidato, riesce a dividere il testo in sequenze, comprende le consegne date (esercizi, istruzioni), esegue una lettura silenziosa e, con qualche difficoltà, a voce alta e applica, anche se non	Comprende con buone capacità informazioni principali e secondarie, divide con buona competenza il testo in sequenze, comprende le consegne date (esercizi, istruzioni), esegue una lettura silenziosa e a voce alta, applica	Comprende informazioni principali e secondarie, divide perfettamente il testo in sequenze, comprende le consegne date (esercizi, istruzioni), esegue una lettura silenziosa e a voce alta, applica, autonomamente e

	silenziosa e a voce alta, e non applica correttamente tecniche di supporto alla comprensione.	silenziosa e a voce alta, e non applica correttamente tecniche di supporto alla comprensione.	autonomamente e non sempre in maniera corretta, tecniche di supporto alla comprensione.	autonomamente tecniche di supporto alla comprensione.	correttamente, tecniche di supporto alla comprensione.
3. SCRITTURA	Non è in grado di produrre alcun tipo di testo o di schema semplificativo, non conosce l'utilizzo del discorso indiretto per raccontare storie ed esperienze, non sa utilizzare programmi di videoscrittura	Anche se guidato, ha qualche difficoltà nella produzione di testi di vario genere, creativi, schemi e mappe concettuali, non usa correttamente il discorso indiretto per raccontare storie ed esperienze, non ha acquisito sufficienti competenze nell'uso di programmi di videoscrittura	Produce, se guidato, testi di vario genere, usa, con qualche incertezza, il discorso indiretto per raccontare storie ed esperienze, è in grado di produrre, solo se guidato, elementari testi creativi su modelli dati, semplici schemi e mappe concettuali, utilizza, solo se guidato, programmi di videoscrittura	Produce con buona competenza testi di vario genere, usa, consapevolmente e correttamente, il discorso indiretto per raccontare storie ed esperienze, produce con buona competenza testi creativi su modelli dati, schemi e mappe concettuali, utilizza programmi di videoscrittura	Produce, autonomamente e correttamente, testi di vario genere, usa, consapevolmente e correttamente, il discorso indiretto per raccontare storie ed esperienze, produce con ottima competenza testi creativi su modelli dati, schemi e mappe concettuali, utilizza facilmente programmi di videoscrittura
4. ACQUISIZIONE DD ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Non ha interesse ad arricchire il proprio patrimonio lessicale, non sa utilizzare il dizionario, il lessico è ristretto.	Non sempre mostra curiosità e interesse all'ampliamento del proprio patrimonio lessicale e le scelte lessicali sono piuttosto limitate.	Se stimolato e guidato, fa uso del dizionario, ampliando il proprio patrimonio lessicale, non sempre opera scelte lessicali adeguate.	Arricchisce il proprio patrimonio lessicale, sebbene non ricorra sempre in maniera funzionale al dizionario, opera scelte lessicali adeguate alle diverse situazioni comunicative.	Arricchisce in maniera costante e autonoma il proprio patrimonio lessicale, anche attraverso un utilizzo funzionale del dizionario, opera scelte lessicali, anche ricercate, sempre adeguate alle diverse situazioni comunicative.
5. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Non riconosce le parti del discorso, modi e tempi verbali, segni di interpunzione, funzioni logiche all'interno di un periodo, non distingue tra registro	Non sempre riconosce e usa con competenza le parti del discorso, modi e tempi verbali, segni di interpunzione, funzioni logiche all'interno di un	Riconosce e usa con sufficiente competenza le parti del discorso, modi e tempi verbali, segni di interpunzione, funzioni logiche all'interno di un	Riconosce e usa con buona competenza le parti del discorso, modi e tempi verbali, segni di interpunzione, funzioni logiche all'interno di un	Riconosce e usa con ottima competenza le parti del discorso, modi e tempi verbali, segni di interpunzione, funzioni logiche all'interno di un

	verbale formale e informale, tra lingua nazionale e varietà dialettali.	periodo, non distingue tra registro verbale formale e informale, tra lingua nazionale e varietà dialettali.	periodo, non sempre distingue tra registro verbale formale e informale, tra lingua nazionale e varietà dialettali e non ne fa un uso corretto.	periodo, distingue tra registro verbale formale e informale, tra lingua nazionale.	periodo, distingue tra registro verbale formale e informale, tra lingua nazionale.
--	---	---	--	--	--